

โครงการพิเศษ

เรื่อง พัฒนากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์

ชื่อโครงการ/กิจกรรม

พัฒนากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์

ประเภท

โรงเรียนมาตรฐานสากล (World-Class Standard School)

ปีการศึกษา 2563

มาตรฐาน

มาตรฐานที่ 1 คุณภาพของผู้เรียน

1.1 ผลสัมฤทธิ์ทางวิชาการของผู้เรียน

1.2 คุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้เรียน

มาตรฐานที่ 2 กระบวนการบริหารและการจัดการ

2.1 มีเป้าหมายวิสัยทัศน์และพันธกิจที่สถานศึกษากำหนดชัดเจน

มาตรฐานที่ 3 กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

3.1 จัดการเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิดและปฏิบัติจริง และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตได้

ผู้รับผิดชอบ

ณิชาภา เชื้อเมืองพาน

ความเป็นมา

ปัจจุบันความก้าวหน้าทางการแพทย์ทางให้ค้นพบว่า ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์มีผลต่อการพัฒนาสมองของมนุษย์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในวัยเด็ก ซึ่งการเรียนดนตรีมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้เด็กได้ทำกิจกรรมทางศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์สร้างอุปนิสัยที่ดีตลอดจนการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ โดยศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์สามารถช่วยสร้างสรรค์สังคมที่ดีได้ จากการ ใช้ประโยชน์ของศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ที่เหมาะสม ซึ่งในสภาวะปัจจุบันสังคมไทย โดยครอบครัวส่วนใหญ่ขาดความเข้มแข็งเยาวชนมีการใช้เทคโนโลยีอย่างขาดความรับผิดชอบ ซึ่งส่งผลให้ขาดความอดทน ขาดสมาธิและขาดทักษะการทำงานเป็นทีมอย่างสร้างสรรค์ การพัฒนาสุนทรียภาพทางด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ เป็นวิธีการที่ดีอย่างหนึ่ง ที่สามารถช่วยพัฒนามนุษย์ในการพัฒนาจิตใจ อารมณ์ สุนทรียภาพ และสังคม อันเป็นประโยชน์ต่อเยาวชนที่จะเป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาชาติต่อไป เยาวชนมีพัฒนาการทางด้านอารมณ์ โดยให้ความสำคัญไม่น้อยกว่าการพัฒนาคุณภาพนักเรียนด้านอื่นๆ โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อพัฒนาศักยภาพ ด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ของนักเรียนให้มีการพัฒนาตนเอง เติบโตตามศักยภาพและสามารถสร้างสรรค์ กิจกรรมทางด้านศิลปะ ดนตรี

นาฏศิลป์เพื่อเป็นที่ประจักษ์ต่อสาธารณชน

มีมาตรฐานและคุณภาพเทียบเคียงในระดับสากลสามารถเชื่อมโยงความรู้ไปใช้ในการพัฒนาตนเองด้านการศึกษาต่อการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

และสามารถพัฒนาตนเองทางด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์สู่มืออาชีพได้เป็นอย่างดี ซึ่งศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์เป็นกิจกรรมที่ต้องใช้ทักษะความมีระเบียบวินัย ความรับผิดชอบ ความอดทน ใช้สมาธิสูง มุ่งเน้นในการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอย่างดีงาม และทรงคุณค่า ให้แก่เยาวชนที่เป็นกำลังสำคัญของชาติในอนาคต

ส่งเสริมการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ต่อนักเรียน

สอดคล้องกับพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2)

พ.ศ. 2545 และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2553 มาตรา 23 (3) ความรู้เกี่ยวกับศาสนา

ศิลปะวัฒนธรรม การกีฬา ภูมิปัญญาไทย และการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญา มาตรา 24 (3)

จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ฝึกการปฏิบัติให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น รักการอ่าน และเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่อง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะซึ่งต้องรับผิดชอบในเรื่องยกผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและรับผิดชอบงานด้านบริการแก่นักเรียนครูบุคลากรและชุมชนในด้านวงโยธวาทิตและวงดนตรีสากลจึงได้จัดทำแผนปฏิบัติการโครงการพัฒนากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์

เพื่อใช้ดำเนินงานในปีการศึกษา 2563

ให้สอดคล้องตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อยกผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์
2. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาทักษะด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ของนักเรียน
3. เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนได้แสดงออกถึงความรู้ ความสามารถ และทักษะด้านดนตรีวงโยธวาทิต และวงดนตรีสากล (วงสตริง วงลูกทุ่ง)
- 4.

เพื่อปลูกจิตสำนึกให้นักเรียนรักสถาบันพระมหากษัตริย์พร้อมแสดงออกถึงความสามัคคีร่วมกันจากพื้นฐาน

5. เพื่อสร้างลักษณะนิสัยที่พึงประสงค์

ให้แก่เด็กที่มีความสามารถพิเศษทางด้านดนตรีสากลให้มีระเบียบวินัย

มีความรับผิดชอบ มีความสามัคคี และการเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี

6. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาให้นักเรียนใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ต่อการพัฒนาทักษะด้านดนตรีสากลอย่างเต็มศักยภาพและห่างไกลยาเสพติด

เป้าหมาย

- 1.ด้านปริมาณ

1.1นักเรียนผู้ปกครองบุคลากรภายในโรงเรียนปฏิบัติงานและให้บริการได้อย่างน้อย 80%

2. ด้านคุณภาพ

2.1สร้างผลงานจากการเข้าร่วมกิจกรรมด้านศิลปะ ดนตรี/นาฏศิลป์

กีฬา/นันทนาการตามจินตนาการ

ระยะเวลา

1 ต.ค. 2562 - 30 ก.ย. 2563

สถานที่ดำเนินการ

โรงเรียนพญาเม็งราย

ตัวชี้วัด

1. บุคลากร นักเรียนและผู้ปกครอง ร้อยละ 80

ได้รับการบริการด้วยความสะดวกรวดเร็วเป็นธรรมมีประสิทธิภาพ

2.

ครูมีการวิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคลและใช้ข้อมูลในกาวางแผนการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาศักยภาพของผู้เรียน

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. นักเรียนทำงานอย่างมีความสุข มุ่งมั่นพัฒนางาน และภูมิใจในผลงานของตนเอง

2.บุคลากรโรงเรียนพญาเม็งรายได้ใช้ประโยชน์มากขึ้น

3. นักเรียนทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

4. ผู้เรียนมีสุขภาวะที่ดีและมีสุนทรียภาพทางด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์

สรุปคะแนนประเมิน

0.00

ขั้นเตรียมการ

ขั้นดำเนินการ

ขั้นตรวจสอบประเมินผล

ขั้นสรุปและรายงาน

งบประมาณ

การบรรลุตัวชี้วัด

ความพึงพอใจ

ปัญหาและอุปสรรค

ข้อเสนอแนะ

.....
โรงเรียน : พญาเม็งราย สพม.เชียงใหม่
ประเภท : โรงเรียนมาตรฐานสากล (World-Class Standard School)
โดย : สายพิน ราชล้ำ
เผยแพร่เมื่อ : 30 ก.ค. 2563
จำนวนผู้เข้าชม : 23 คน