

โครงการพิเศษ

เรื่อง โครงการจิตศึกษา Problem-based Learning (PBL)

.....

ชื่อโครงการ/กิจกรรม

โครงการจิตศึกษา Problem-based Learning (PBL)

ประเภท

โรงเรียนมาตรฐานสากล (World-Class Standard School)

ปีการศึกษา 2563

มาตรฐาน

มาตรฐานที่ 1 คุณภาพของผู้เรียน

มาตรฐานที่ 2 กระบวนการบริหารและการจัดการ

มาตรฐานที่ 3 กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

ผู้รับผิดชอบ

ความเป็นมา

ความหมาย

จิตศึกษา ใช้แนวคิดกรมจิตศึกษาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาปัญญาภายใน และออกแบบการเรียนรู้บูรณาการโดยใช้ปัญหาเป็นฐาน PBL (Problem Based Learning) และ เรียนรู้ผ่านชุมชนการเรียนรู้ของครู (Professional Learning Community) หรือ **PLC** อันเป็นวงคุยของครูเพื่อทบทวน วิเคราะห์ และพัฒนาการออกแบบการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบของโรงเรียนลำปลายมาศพัฒนา ในฐานะโรงเรียนพี่เลี้ยงในการปรับการจัดการเรียนรู้ของโรงเรียนเครือข่าย (โรงเรียนที่มีก้อนหินใหญ่ยักษ์หน้าประตูโรงเรียน บนนั้นปรากฏอักษรประดิษฐ์วางเรียงเขียนข้อความว่า – ไม่มีหินก้อนใดโง่ โรงเรียนนอกกะลา –

และนี้อาจอธิบายเหตุผลได้ว่าทำไมครูเครือข่ายโรงเรียนนำร่องในโครงการพื้นที่นวัตกรรมจึงมารวมตัวกันที่นี่)

จิตศึกษา หมายถึง การนั่งจับกลุ่มเป็นวงกลม ครูไม่ได้นั่งสูงกว่า นักเรียนไม่ได้นั่งต่ำกว่า แต่เป็นวงล้อมรอบที่ทุกคนนั่งเสมอกัน

และพูดคุยแสดงความคิดเห็นในประเด็นใดประเด็นหนึ่งอย่างเคารพว่านี่คือ ‘ความคิดของเขา’ ไม่ตัดสิน ไม่เยาะเย้ย ไม่ดูแคลน ไม่ใช่แค่ให้ออกความเห็นอย่างเสมอภาค แต่จิตศึกษาออกแบบกระบวนการเพื่อให้ผู้เรียนแตกยอดความคิดด้วยตัวเอง ด้วยกระบวนการดังนี้

กิจกรรม ‘Brain Gym’ หรือ กิจกรรมบริหารสมอง

แต่ลดรูปให้เหลือเพียงการจัดท่าทางร่างกายที่ต้องใช้สมาธิจดจ่อจึงจะทำได้ เช่น

กำหนดให้มือข้างซ้ายชูนิ้วชี้และนิ้วก้อย มือข้างขวากำหลวมๆ จากนั้นจึงสลับมาชูนิ้วชี้และนิ้วก้อยด้วยมือข้างขวา ขณะที่ข้างซ้ายเปลี่ยนมากำหลวมๆ แขนสลับกันไปอย่างนี้จำนวน 20 ครั้ง หรือ ออกแบบการเคลื่อนไหวสลับข้างอื่นๆ

เพื่อบริหารการทำงานของสมองซีกซ้ายและขวา

ขั้นซง คือขั้นที่ครูเป็นผู้เปิดประเด็นว่าวันนี้จะมา ‘พูดคุยกันในเรื่องไหน’ ส่วนใหญ่ครูเปิดวงด้วยการให้ผู้เรียนดูคลิปวิดีโอ หรือ เล่าสถานการณ์ และคำถามในขั้นซงนี้

จะเป็นคำถามที่แค่ง่ายกับนักเรียนเพื่อทวนข้อมูลว่าผู้เรียนเข้าใจข้อมูลตรงกันหรือไม่ เช่น ผู้เรียน ‘สังเกตเห็น’ อะไรบ้าง ในเรื่องนี้มีตัวละครกี่ตัว ใครบ้าง หรือคำถามอื่นในเชิง ‘การสังเกต’

เชื่อม คือการ ‘เซ็ทคำถาม’ จากครู ว่าเรื่องเล่าหรือคลิปวิดีโอส่วนที่นักเรียนได้ดูนั้น ‘เกี่ยวข้องกับตัวเองอย่างไร’ รู้สึก กับตัวละครนั้นอย่างไร กล่าวคือ เป็นคำถามที่ไม่ได้เกี่ยวกับเรื่องเล่าแต่เคลื่อนสถานการณ์นั้นมาที่ตัวผู้เรียน เช่น หากในเรื่องมีตัวละคร 3 ตัวที่เกี่ยวข้องกัน ครูอาจถามว่า ผู้เรียนเห็นใจตัวละครไหนที่สุด หรือ ชอบตัวละครไหนที่สุด ชอบหรือเห็นใจเพราะอะไร

ใช้ ในขั้น ‘ใช้’ คือการถามคำถามประเภท ‘จำลองสถานการณ์’

หากผู้เรียนต้องตกอยู่ในสถานการณ์นั้น ผู้เรียน (หรือเรา) จะทำอะไร เช่น หากนักเรียนเป็นตัวละคร A (อาจเป็นตัวละครที่ผู้เรียนชอบหรือไม่ชอบก็ได้) และต้องอยู่ในสถานการณ์เช่นนั้น นักเรียนจะอย่างไร เคยเจอเหตุการณ์เช่นนี้ในชีวิตจริงไหม ถ้ามี เราจะจัดการอย่างไร?

วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาครูนำPBLมาใช้ในพัฒนาการจัดกระบวนการเรียนรู้ทุกกลุ่มสาระ

เป้าหมาย

3.1 เชิงปริมาณ

3.1.๑

ครูมีความรู้ความสามารถในการนำปัญหาและอุปสรรคจากการเรียนการสอนมาแก้ไข โดยใช้ PBL มาพัฒนาการจัดการเรียนการสอนให้ดีขึ้น

3.2 เชิงคุณภาพ

3.2.1 ครูสามารถแก้ไขปัญหาการจัดการเรียนการสอน โดยใช้กระบวนการ PBL ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ระยะเวลา

1 ก.ค. 2563 - 15 เม.ย. 2564

สถานที่ดำเนินการ
โรงเรียนหนองนางพิทยาคม

ตัวชี้วัด

ผลที่คาดว่าจะได้รับ
ครูได้วิธีการ/นวัตกรรม จาก PBL มาใช้ในการพัฒนาการจัดกระบวนการเรียนรู้

สรุปคะแนนประเมิน
0.00

ขั้นเตรียมการ

ขั้นดำเนินการ

ขั้นตรวจสอบประเมินผล

ขั้นสรุปและรายงาน

งบประมาณ

การบรรลุตัวชี้วัด

ความพึงพอใจ

ปัญหาและอุปสรรค

ข้อเสนอแนะ

.....
โรงเรียน : หนองนางพิทยาคม สพม.หนองคาย
ประเภท : โรงเรียนมาตรฐานสากล (World-Class Standard School)
โดย :
เผยแพร่เมื่อ : 1 ส.ค. 2563
จำนวนผู้เข้าชม : 24 คน